

河南省第二屆職 (/tw/competitions/umgvd3mjxedpjlubdb?utm_source=bhunr&utm_medium=PROMO_wall&utm_campaign=PROMO_umgvd3mjxedpjlubdb)
業技能大賽執...
\$ 30,000 CNY
2023-02-21 16:59



新北市酷兒青年國際攝影徵件比賽

徵件期間：2023/2/7 (二) 至 2023/3/3 (五)



(/tw/competitions/rzkvzt03cg9cqs28p?)

主辦單位：新北市政府秘書處
執行單位：吳全慶人

utm_source=bhunr&utm_medium=PROMO_site&utm_campaign=PROMO_rzkvzt03cg9cqs28p)

活動主題

- Tactical Urbanism Now! Architecture Competition | The challenge of this competition is to imagine more inclusive, safe, resilient, and sustainable public spaces. The idea is to think creatively and to experiment with new possibilities to improve the conditions of the cities where we live in.
- Exploring the potentialities of Tactical Urbanism, designers are encouraged to propose ingenious and unconventional projects capable of transforming a public space with a hidden potential, an underused urban area or even a neglected residual plot.
- The "15 Minutes City" concept can be helpful to understand which functions and uses might be more suitable for the area where you are thinking to locate your project. The term defines a highly flexible urban model that ensures all citizens can access daily needs within a short walk, a bike ride or a public transport trip, reducing therefore carbon emissions and commuting time while generating more public spaces.
- Remember that scalability, modularity and flexibility can be key factors to guarantee a successful design. At the same time, do not forget about the formal aspect of your proposal: the colours, textures and shapes of each element will make the difference. Use your imagination and take public space to another level!
- 現在的戰術城市化！建築競賽 | 本次競賽的挑戰在於想像更具包容性、安全性、彈性和可持續性的公共空間。這個想法是創造性地思考並嘗試新的可能性來改善我們居住的城市條件。
- 探索戰術城市主義的潛力，鼓勵設計師提出巧妙和非常規的項目，這些項目能夠創造具有隱藏潛力的公共空間、未充分利用的城市地區，甚至是被忽視的剩餘地塊。
- "15 分鐘城市"概念有助於了解哪些功能和用途可能更適合您考慮項目定位的區域。該術語定義了一種高度靈活的城市模式，確保所有市民都能在短距離步行、騎自行車或乘坐公共交通工具的過程中滿足日常需求，從而減少碳排放和通勤時間，同時創造更多的公共空間。
- 請記住，可擴展性、模塊化和靈活性是保證設計成功的關鍵因素。同時，不要忘記提案的形式方面：每個元素的顏色、紋理和形狀都會有所不同。發揮您的想像力，將公共空間提升到另一個層次！

參賽資格

- The competition is open to students, architects, designers, urbanists, engineers, artists, makers, activists and anyone interested in the transformation of the contemporary urban space.
- Participants can join the competition either individually or with a team.
- 競賽面向學生、建築師、設計師、城市規劃師、工程師、藝術家、創客、活動家和任何對當代城市空間改造感興趣的人開放。
- 參賽者可以個人或團隊形式參加比賽。

活動時程

- "Early" registration from 23.01.2023 to 17.03.2023 – (h 11.59 am CET)
- "Standard" registration from from 17.03.2023 to 21.04.2023 – (h 11.59 am CET)
- "Late" registration from from 21.04.2023 to 19.05.2023 – (h 11.59 am CET)
- 從 2023 年 1 月 23 日到 2023 年 3 月 17 日的“提前”註冊 – (歐洲中部時間上午 11 點 59 分)
- “標準”註冊從 2023 年 3 月 23 日到 2023 年 4 月 21 日 – (歐洲中部時間上午 11 點 59 分)
- “延遲”註冊從 2023 年 4 月 21 日到 19.05.2023 – (歐洲中部時間上午 11 點 59 分)

報名方式

- 2 x A1 panels (594 x 841 mm – landscape oriented) + a brief text describing the proposal (max. 250 words).
- Projects must be submitted through the upload section within 19.05.2023 – (h 11.59 am CET – Central European Time).
- 2 x A1 面板 (594 x 841 毫米 - 橫向) + 描述提案的簡短文本 (最多 250 字)。
- 項目必須在 2023 年 5 月 19 日 (歐洲中部時間上午 11 點 59 分 - 歐洲中部時間) 內通過上傳部分提交。

評審規範

- Chosen from recognised academic institutions and international firms, our jury members are highly qualified to carry out the evaluation of the submitted proposals thanks to their vast experience in the world of Tactical Urbanism.
- The panel is composed by young architects from different parts of the world, who for years have been dedicated to the realization of projects of high social and public interest.
- 我們的評審團成員選自公認的學術機構和國際公司，憑藉他們在戰術城市主義領域的豐富經驗，非常有資格對提交的提案進行評估。
- 該小組由來自世界各地的年輕建築師組成，他們多年來一直致力於實現具有高度社會和公共利益的項目。

活動獎勵

- 1st Prize : 3.000 €
- 2nd Prize : 2.000 €
- 3rd Prize : 1.000 €
- Gold Mention #1 : 250 €
- Gold Mention #2 : 250 €
- Gold Mention #3 : 250 €
- Gold Mention #4 : 250 €
- 10 Honorable Mentions
- 30 Finalists
- 一等獎 : 3.000 歐元
- 二等獎 : 2.000 歐元
- 三等獎 : 1.000 歐元
- 金獎#1 : 250 歐元
- 金獎#2 : 250 歐元
- 金獎#3 : 250 歐元
- 金獎#4 : 250 歐元
- 10 次榮譽提名
- 30 次入圍

聯絡方式

主辦單位：TerraViva Srl

聯絡人：TerraViva Srl