

29.6.2021

## The Living Museum

TerraViva Competitions lanza THE LIVING MUSEUM, un nuevo concurso de arquitectura focalizado en el diseño de micro-unidades de alojamiento inmersas en el paisaje sardo del Museo Nivola. Premios hasta 7.000 € serán adjudicados a los ganadores quienes serán seleccionados por un jurado internacional compuesto por, entre otros, Stefano Boeri (Stefano Boeri Architetti), Arthur Chang (NADAAA), Nicolás Campodonico (Nicolás Campodonico), Luis Gallego Pachón (Paredes Pedrosa Arquitectos).




<https://www.ferrum.com/ver.php?que=serie&id=14&mode=view&pagina=1000>

[www.cementosavellaneda.com.ar](http://www.cementosavellaneda.com.ar)

[www.consulsteel.com](http://www.consulsteel.com)

NAVEGÁ LAS SECCIONES ARQA

### ARQUITECTURA

PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE  
PREMIOS  
PROYECTOS  
CONSTRUCCIÓN  
ARQUITECTURA SUSTENTABLE  
INTERIORISMO  
URBANISMO

### DISEÑO

### EMPRESAS

### ACADÉMICO

### AGENDA

[www.velux.com.ar](http://www.velux.com.ar)

[www.wagg.com.ar](http://www.wagg.com.ar)

<http://www.capicolor.com.ar/>



A solo una hora de la magnífica costa, Orani puede parecer uno más de un gran número de «pueblos perdidos» en el interior de Cerdeña. Sin embargo, existe una característica particular que lo destaca del resto, una «joya escondida» que ya está allí: el Museo Nivola.

Con la intención de imaginar un museo que rompa con las convenciones del tradicional centro de exposiciones, este concurso tiene como objetivo integrar un programa de alojamiento dentro del Museo Nivola. ¿Y si a sus visitantes se les ofreciera la oportunidad de «vivirlo» en todos los aspectos alojándose unos días dentro del complejo? ¿Sería posible implementar con éxito un programa de este tipo integrándolo con el contexto?

El Museo se encuentra en un asombroso contexto natural al sur del valle de Orani, justo al pie del escenográfico Monte Gonare. Además de contar con jardines formales existentes, el complejo incluye más de 20 hectáreas de terreno cubierto de olivos y vegetación mediterránea salvaje: la ubicación ideal para posicionar pequeños pabellones de alojamiento inmersos en el paisaje local.

Por lo tanto, se pide a los participantes que presenten propuestas creativas focalizadas en el diseño de un tipo de alojamiento poco convencional, ubicado en el corazón del parque del museo. Una parada privilegiada para aquellos valientes turistas que quieran recorrer la región Nuorese, y posiblemente también para aquellos artistas internacionales que periódicamente llegan al Museo Nivola para montar sus propias exposiciones.

### PREMIOS

1er PREMIO 3.000€  
2do PREMIO 2.000€  
3er PREMIO 1.000€  
4 MENCIONES DE ORO "Richard Ingersoll" 250€ c/u  
10 MENCIONES DE HONOR  
30 FINALISTAS

### JURADO

– Stefano Boeri | Stefano Boeri Architetti (Milan, Italia)  
– Carl Stein | Elemental Architecture (New York, USA)  
– Arthur Chang | NADAAA (Boston, USA)

SUSCRIBITE AL ARQA NEWS

Todas las semanas te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

SUSCRIBIRSE

**DESUSCRIBITE**

NAVEGÁ POR TIPOLOGÍAS

AEROPUERTOS  
ARQUITECTURA EFÍMERA  
BARES Y RESTAURANTES  
BIBLIOTECAS  
CASAS DE CAMPO  
CASAS EN LOS ÁRBOLES  
CASAS SUBURBANAS  
CASAS URBANAS  
CENTROS CULTURALES  
CONJUNTOS HABITACIONALES  
DESIGN OBJECTS  
ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD  
EDIFICIOS DE OFICINAS  
EDIFICIOS DE USOS MIXTOS  
EDIFICIOS DE VIVIENDA  
EDIFICIOS EDUCACIONALES

- Claudia Magri | Topotek 1 (Berlin, Alemania)
- Luis Gallego Pachón | Paredes Pedrosa Arquitectos (Madrid, España)
- Ilaria Positano | ONE O ONE Architects (Seul, Korea del Sur)
- Angelo Michele Pagano | Studio O (Berlin, Alemania)

## ELEGIBILIDAD

El concurso está abierto a estudiantes, arquitectos, diseñadores, urbanistas, ingenieros, artistas, realizadores, activistas y cualquier persona interesada en los campos del diseño y la arquitectura. Los participantes pueden unirse al concurso de forma individual o en equipo.

## LINEAS GUÍA

En la búsqueda de conceptos innovadores y proyectos originales, «The Living Museum» alienta a los participantes a experimentar con diversas tipologías, dimensiones y materiales. El objetivo es evitar edificios masivos que generalmente descuidan el contexto. De hecho, la intención es diseñar estructuras de pequeña escala capaces de realzar el valor del sitio.

Se requiere garantizar el alojamiento para un máximo de 8 personas. Las habitaciones pueden estar contenidas en un bloque único, en bloques separados o incluso en pequeñas unidades independientes aisladas unas de otras.

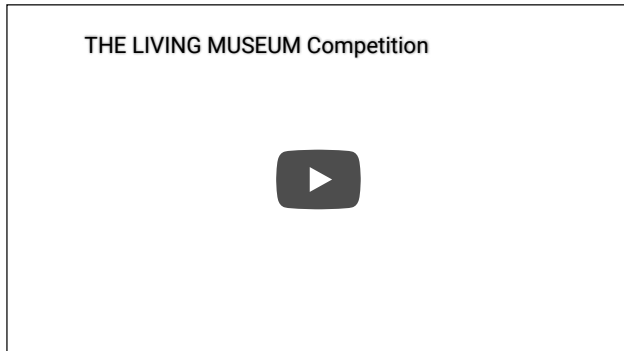
Inspirándose en la naturaleza única de este magnífico paisaje, los participantes son libres de decidir dónde colocar la intervención. Entre los árboles, siguiendo la topografía, incrustada en la colina, elevada del suelo, son solo algunas de las infinitas posibilidades. La elección, sin embargo, debe estar justificada por el proyecto mismo y por su estrecha relación con el contexto.

## REQUISITOS DE LA ENTREGA

Dos paneles A2 (42 x 59,4 cm) horizontales + un breve texto descriptivo (hasta 250 palabras).

## CALENDARIO

- EARLY Registrations desde 15/03/2021 hasta 31/05/2021 (h 11:59 pm - CET)
- STANDARD Registrations desde 01/06/2021 hasta 15/07/2021 (h 11:59 pm - CET)
- LATE Registrations desde 16/07/2021 hasta 01/08/2021 (h 11:59 pm - CET)
- Fecha límite de ENTREGA 01/08/2021 (h 11:59 pm - CET)
- Anuncio GANADORES 13/09/2021



Para mayor información ingresa > <https://www.terravivacompetitions.com/the-living-museum-competition/>

- EDIFICIOS INSTITUCIONALES
- EDIFICIOS RECREATIVOS
- EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS
- ESPACIOS DE TRABAJO
- FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA
- HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD
- HOTELES
- HOUSING PROTOTYPE
- INFRAESTRUCTURA URBANA
- LOCALES Y CENTROS COMERCIALES
- MONUMENTOS Y MEMORIALES
- MUSEOS
- OBJETOS DE DISEÑO
- PABELLONES DE EXPOSICIÓN
- PARQUES Y PLAZAS
- PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN
- PAVILIONS
- PROYECTO CULTURAL
- REFORMA DE DEPARTAMENTOS
- REFUGIOS
- REMODELACIONES Y RECICLAJES
- TEATROS Y AUDITORIOS
- TEMPLOS CAPILLAS E IGLESIAS
- VIVEROS Y JARDINES

## NAVEGÁ POR PAÍSES

- ARGENTINA
- ESPAÑA
- URUGUAY
- CHINA
- MÉXICO
- ESTADOS UNIDOS
- ECUADOR
- ITALIA
- INTERNACIONAL
- FRANCIA
- CHILE
- JAPÓN
- PORTUGAL
- HOLANDA
- PERÚ
- BRASIL
- REINO UNIDO
- ALEMANIA
- DINAMARCA
- COLOMBIA

TODOS LOS PAÍSES

0 | | |

Enlace corto a esta nota: <https://bit.ly/2U9VPrl>