



CONCORSI

[Monte Barro Arte Natura. Un'opera d'arte nel cuore del Parco lombardo](#)

CONCORSI

[Un rifugio romantico immerso nella natura della Nuova Zelanda](#)

CONCORSI

[Tallinn Architecture Biennale 2022: partita la call per selezionare le installazioni sullo Slowbuilding](#)

CC

[Nu
Vil](#)

The Living Museum. Micro architetture ricettive nel parco del Museo Nivola, in Sardegna

concorso di idee by TerraViva Competitions



Iscrizione early entro il 31 maggio 2021 | Consegna entro il 1 agosto 2021



TerraViva Competitions [🔗](#) lancia un nuovo concorso di idee, aperto a professionisti e studenti, per immaginare **piccoli padiglioni ricettivi all'interno del complesso del Museo Nivola** [🔗](#), a Orani, nel cuore della Sardegna.



Negli ultimi anni il museo ha sperimentato un periodo di profonda trasformazione e rinascita, che ha visto la riconversione del lavatoio in padiglione per le mostre temporanee e l'organizzazione di workshop per giovani artisti e studenti.



L'obiettivo del concorso è quello di ampliare l'offerta, superare il concetto tradizionale espositivo e offrire ai turisti una sosta privilegiata all'interno della struttura museale, in piccoli padiglioni ricettivi immersi nel paesaggio, che fungeranno da base per esplorare l'intero territorio.

I **piccoli moduli abitativi dovranno presentare un design accattivante di struttura ricettiva non convenzionale**, che potrebbe diventare all'occorrenza **residenza-atelier per gli artisti**, periodicamente impegnati nell'allestimento delle loro mostre.

I progetti saranno valutati sulla base di **originalità, integrazione nel contesto, interpretazione contemporanea del programma, sensibilità nella scelta dei materiali, impatto ambientale e rappresentazione grafica**.

Il Museo Nivola si riserva il diritto di contattare i progettisti nel caso in cui dovesse decidere di procedere con la realizzazione di una delle proposte.



Requisito fondamentale nell'ideazione delle piccole strutture, sarà l'integrazione delle stesse nel contesto: il museo si trova infatti in una spettacolare location panoramica ai piedi del Monte Gonare, caratterizzata da una serie di giardini progettati dall'architetto Gaias nel 2009 e da oltre 20 ettari di terreno ricoperti da ulivi e macchia mediterranea.

Il concept progettuale dovrà prevedere la **massima sperimentazione di tipologie, dimensioni e materiali**, studiati con sensibilità e nel rispetto del contesto paesaggistico.

L'alloggio dovrà prevedere **un massimo di 8 ospiti** e le camere potranno essere contenute in un unico blocco, in moduli separati o anche in piccole unità indipendenti tra loro isolate.

Le stanze dovranno avere accesso al bagno (privato o comune) e a tutti servizi minimi indispensabili.

I partecipanti potranno inoltre scegliere di personalizzare le camere per diversi tipi di utenti, ma dovrà comunque essere sempre considerata e favorita la posizione panoramica.

Saranno particolarmente apprezzati i progetti in grado di esprimere **sensibilità nei confronti del landscape design e di soluzioni architettoniche di qualità.**

In questa fase non è necessario raggiungere un elevato livello di dettaglio.

Requisiti di partecipazione

Il concorso è aperto a studenti, architetti, designer, urbanisti, ingegneri, artisti, makers, attivisti e a tutti gli interessati al mondo del design e dell'architettura.

Non vi sono limiti di numero, età o nazionalità per la composizione del team.

Iscrizioni

- **Early registration** (dal 15 marzo al 31 maggio): 59 euro
- **Standard registration** (dal 1 giugno al 15 luglio): 89 euro
- **Late registration** (dal 16 luglio al 1 agosto): 119 euro

Giuria

- **Stefano Boeri** - Stefano Boeri Architetti (Italy)
- **Carl Stein** - Elemental Architecture LLC (United States)
- **Arthur Chang** - NADAAA (United States)
- **Nicolás Campodonico** - Nicolás Campodonico (Argentina)
- **Claudia Magri** - Topotek1 (Germany)
- **Luis Gallego Pachón** - Paredes Pedrosa (Spain)
- **Ilaria Positano** - One O One Architects (South Korea)
- **Angelo Michele Pagano** - Studio O (Germany)

Premi

- **1° premio:** 3.000 euro
- **2° premio:** 2.000 euro
- **3° premio:** 1.000 euro
- **4 menzioni d'oro Richard Ingersoll** (250 euro ciascuna)
- 10 menzioni d'onore
- 30 finalisti

[▶ Bando e documentazione](#)

[terravivacompetitions.com]